



Niektoré chyby dokážu „zastaviť“ domov

Záhrada nemusí byť len pekná. Podľa tradičného feng šuej môže výrazne ovplyvňovať atmosféru domu, psychickú pohodu aj to, ako sa v priestore cítime. Odborníčka na feng šuej a BaZi Gabriela Horáčková Voštináková vysvetľuje, prečo nie je najväčším problémom výber rastlín, ale tok energie v priestore.



Gabriela HORÁČKOVÁ VOŠTINÁKOVÁ,
sprievodkyňa feng šuej a BaZi

Mnohí ľudia feng šuej spájajú najmä s bambusom šťastia, fontán-

kami či dekoráciami, ktoré majú do domácnosti priniesť harmóniu. Podľa Gabriely Horáčkovej

Voštinákovvej, sprievodkyne feng šuej a BaZi, je však skutočné feng šuej o niečom úplne inom.



Voda nie je dekorácia. Je to pohyb energie.

Klasické feng šuej uprednostňuje mäkké línie, otvorenosť pred domom a prirodzené vedenie priestoru. Cieľom nie je vytvoriť dokonale upratanú záhradu podľa katalógu, ale priestor, v ktorom sa človek cíti pokojne.

O priestore, krajine a prirodzenom pohybe energie. Práve záhrada pritom zohráva väčšiu úlohu, než si väčšina z nás uvedomuje. Rozhoduje totiž o tom, aká energia vstupuje do domu

a ako sa v ňom následne cítime. „Ľudia si často myslia, že problémom sú nesprávne rastliny. V skutočnosti býva problémom tok energie. Záhrada môže dom podporovať, ale môže ho aj ener-

geticky zafažovať,“ začína náš rozhovor odborníčka.

Záhrada nie je dekorácia

Podľa feng šuej je práve exteriér prvým filtrom energie, ktorá prichádza do domu. Ak je priestor harmonický, otvorený a prirodzene vedený, človek sa v ňom cíti pokojne. Ak je však záhrada preplnená, agresívna alebo chaotická, negatívny pocit si často

prenášame aj do interiéru. „Veľa ľudí mi hovorí, že sa doma necítia dobre, nevedia si oddýchnuť alebo majú pocit tlaku. A veľmi často problém nevzniká v dome, ale vonku okolo neho,“ približuje Gabriela Horáčková Voštináková. Klasické feng šuej pracuje najmä s krajinou, vetrom, vodou a pohybom energie Qi. Tá podľa nej funguje podobne ako atmosféra priestoru. Nevidíme ju, no prirodzene ju vnímame. „Podobne, ako nevidíme wi-fi signál, ale napriek tomu cezeň funguje internet, aj energiu priestoru síce nevidíme, ale veľmi prirodzene ju cítime.“

Moderné záhrady bývajú často energeticky „mŕtve“

Mnohé dnešné záhrady pôsobia moderne a upravene, no podľa odborníčky majú jeden zásadný problém, a síce, energia sa v nich nedokáže prirodzene pohybovať. Objavujú sa v nich vysoké tujové steny, masívne múry, ostré línie, hlučné fontány či veľké objekty tlačiace na dom. Práve tieto elementy predstavujú najčastejšie chyby, výsledkom čoho býva stagnácia a nepríjemný pocit z priestoru. „Dobrá energia sa pohybuje podobne ako voda v prírode. Jemne, prirodzene a bez chaosu. Keď ju zastavíme

alebo, naopak, príliš urýchlíme, človek to začne cítiť.“ Preto feng šuej uprednostňuje mäkké línie, otvorenosť pred domom a prirodzené vedenie priestoru.

Voda dokáže pomôcť aj uškodiť

Jedným z najsilnejších prvkov vo feng šuej je voda. Práve pri nej však podľa odborníčky vzniká veľa chýb. „Voda nie je dekorácia. Voda je zosilňovač.“ To znamená, že môže podporiť pokoj a prosperitu, ale pri nesprávnom umiestnení môže priniesť aj napätie či nepokoj. Gabriela upozorňuje, že nesprávne situované jazierko alebo fontána môžu podľa feng šuej aktivovať negatívnu Qi: „Z praxe môžem potvrdiť, že zle umiestnená voda často prináša nepokoj, tlak vo vzťahoch alebo dlhodobý pocit nestability, dokonca veľmi závažné problémy v živote. V praxi som veľa krát videla, ako sa po nevhodnom umiestnení vody zmenila atmosféra domu doslova v priebehu niekoľkých mesiacov. Niektoré priestory akoby stratili pokoj.“ Dôležitý pritom nie je len samotný vodný prvok, ale aj jeho charakter. Hlučné vodopády či agresívne striekajúce fontány nepôsobia harmonicky. „Voda má priestor upokojuvať, nie ho energeticky biť,“ dodáva odborníčka. Oveľa vhodnejší je preto



Najsilnejšie záhrady pôsobia prirodzene.



Harmónia vzniká tam, kde nič nekričí.

„Po rokoch konzultácií som pochopila jednu zvláštnu vec, a síce, že niektoré domy pôsobia pokojne ešte skôr, než človek vstúpi dovnútra. A iné v sebe nesú nepokoj, ktorý cítiť okamžite. Veľmi často za tým nestojí interiér, ale krajina okolo domu.“

jemný a pokojný pohyb vody.

Strom pred vstupom? Niekedy môže vytvárať blok

Jednou z najčastejších chýb bývajú podľa odborníčky aj prekážky priamo pred vchodom. Môže to byť strom, hustý ker, múr, stĺp alebo veľký kameň. Ľudia tieto prekážky často vytvárajú kvôli súkromiu alebo estetike, no vo feng šuej môžu predstavovať problém. „Energetický tým vzniká blok a dom akoby prestal dýchať,“ vysvetľuje odborníčka. Vo feng šuej sa vstup do domu považuje za miesto, ktorým prichádza životná energia. Cesta k dverám by preto mala pôsobiť prirodzene, otvorene a bez tlaku. Nie náhodou sa podľa nej v historických záhradách často objavujú jemne zakrivené chodníky, nižšie výsadby a voľný výhľad smerom k domu. „To nie je len estetika. To je práca s Qi. Niektoré záhrady sú krásne na fotografii, ale človek v nich nedokáže dlho sedieť. A potom existujú priestory, ktoré možno nie sú dokonalé, no okamžite v nich cítiť pokoj.“

Hora za domom áno, pred domom už nie vždy

Klasické feng šuej pracuje aj s reliéfom krajiny. Ideálne je pod-



Aj jednoduchosť môže mať silnú energiu.



Keď záhrada dýcha, človek sa upokojí.



Niektoré priestory cítíme skôr, než ich pochopíme.

Ia odborníčky mať za domom určitú oporu napríklad vyšší terén, svah alebo stromy. Naopak, veľká hmota priamo pred domom môže vytvárať tlak. „Staré texty feng šuej hovoria, že príliš dominantná hora pred domom dusí Qi.“ V realite sa to podľa nej môže prejavovať pocitom stagnácie, únavou alebo tým, že sa človek v priestore necíti prirodzene uvoľnene. Zároveň však upozorňuje, že vo feng šuej neexistujú úplne univerzálne pravidlá. „To, čo bolo nevhodné pred dvadsiatimi rokmi, môže byť dnes veľmi priaznivé. Vo feng šuej totiž nerozhoduje len priestor, ale aj čas,“ vysvetlila.

Rastliny samy osebe „zázraky“ neurobia

Odborníčka zároveň upozorňu-



Dva kamene. Dve energie. Jeden pocit stability.

je, že mnohé populárne rady na internete sú veľmi zjednodušené. „Klasické feng šuej nikdy nevrátilo, že orchidea automaticky prináša lásku alebo bambus peniaze,“ vysvetľuje. Dôležité podľa nej nie je to, akú rastlinu si vyberieme, ale kde sa nachádza, aký pocit vytvára a či priestor prirodzene otvára alebo, naopak, blokuje. Oveľa väčší význam má preto zdravá, harmonická a prirodzene pôsobiaca záhrada než rôzne „magické“ dekorácie.

Každý pozemok funguje inak

Jedna univerzálna rada podľa Gabriely Horáčkovej Voštinárovej neexistuje, pretože každý pozemok pracuje odlišne. Roz-

hoduje orientácia, tvar pozemku, reliéf krajiny, prístup k domu, svetlo, voda aj okolité stavby. „Skutočne dobrá záhrada sa nedá vytvoriť podľa internetového zoznamu rastlín alebo dekorácií,“ vysvetľuje. Aj preto sa profesionálne feng šuej vždy začína analýzou priestoru a krajiny a až potom prichádzajú na rad konkrétne prvky. Feng šuej totiž nie je o strachu z chýb. Je o pochopení toho, ako na nás priestor vplýva každý deň – často oveľa viac, než si uvedomujeme.

Najsilnejšie záhrady nebývajú tie najdrahšie

Na záver odborníčka dodáva, že najlepšie nepôsobia tie najväčšie ani najluxusnejšie záhrady. „Najsilnejšie sú tie, kde nič netlačí, nič nekričí a nič neblokuje.“ Práve tam podľa nej vzniká takzvaná Sheng Qi – živá a podporujúca energia priestoru. A možno práve preto existujú domy, v ktorých sa človek cíti dobre okamžite po príchode. Nie kvôli luxusu, ale kvôli tomu, ako prirodzene v nich funguje priestor, krajina a atmosféra. Pretože niekedy stačí zmeniť jediný prvok v krajine... A zmení sa spôsob, akým sa človek cíti vo vlastnom živote.

Jarmila SZABŮOVÁ v spolupráci s vigella.art, foto archiv vigella.art

NM2602504/1

Výhodná ponuka

Termínovaný vklad so super úrokom!

3,2%
úrok ročne

Pre klientov s Osobným účtom, viazanosť 4 roky, minimálny vklad 1 000 €. Viac info na www.primabanka.sk

Prima Banka 